

開催要項

1. 名 称 「ブラスエキスポ 2026」
2. テーマ 「“響け!未来へ大空へ!” 太陽の塔から太陽が丘に!音楽を奏でよう!»
3. 開催日時 2026年4月29日(水・祝) 10:00~16:30 小雨決行
荒天中止(AM 6:00 に決定)
4. 開催場所 京都府立山城総合運動公園 (太陽ヶ丘)
※太陽ヶ丘はアニメ「響け!ユーフォニアム」の中でも登場する場所です。
作品内にある北宇治高校は架空の学校ですが、その他アニメに登場する
場所や施設が付近に点在しています。太陽ヶ丘内の関連スポットには関
連するパネルなどを設置する予定

5. 内 容

会場準備 7:00~ (PA その他の設置、配布物準備。)

出演団体受付 8:30~ (陸上競技場正面玄関前、テント3張。(受付用)協賛企業の大塚食品か
らの飲料水等の配布)

プラカード審査 (プラカードは 10:30 までに陸上競技場西側に団体受付で受け取った番号札を
つけて展示・関西理事会他関係者による審査。審査集計は関西事務局長で)

合同リハーサル 今年も引き続き、関西吹奏楽連盟理事長の指揮で全参加者によるアルメニアン
ダンスパートI」(ただし変拍子の部分「ホイ、私のナザン」はカットします)
の大合奏を企画いたしました。当日は、10:00 より陸上競技場でリハーサルを
いたしますので、多数ご参加ください。

楽器ケース置場 陸上競技場外周スタンド

*第一部 10:30~12:00 第三部のリハーサル

A. 各府県コンサトリハーサル

大阪 陸上競技場 京都 球技場 A (南)

兵庫 第2野球場 奈良、和歌山 第3野球場

滋賀 第4野球場

B. マーチング教室(学校ごとの教室とドラムメジャー教室) 球技場 A (北)

→球技場 A の北側 1/3 を利用する。

(マーチングバンド協会・マーチング指導者協会に協力依頼)

C. 新入部員大集合「淀工といっしょに海兵隊」第1野球場

→内野部分からスタンドに向かって演奏

(淀工吹奏楽部員と参加する新入生による海兵隊)

D. 小学生大集合 野外ステージ

E. 親子管楽器教室 中央広場の向かい側 (道路を挟んで西側広場)

(YAMAHA 協力のもと楽器体験会、YAMAHA に依頼)

* 第二部 12:15～13:30 園内パレード (テニスコートを待機場所)

①コース：クラブハウス前広場から北に進み道路脇を球技場 A へ

②コース：第一野球場から体育館前に移動→体育館前からスタート→陸

上競技場へ来た入り口からトラックを約一周しパレード→

3,000m 障害横の北口からでて球技場 A へ

曲は希望がわいてくる、元気になる、明るくなるような曲を各団体で選

曲してください。観客との距離が大変近いため、服装およびバーナー・

フラッグの扱いにはご注意ください。コースの幅が狭いので3列縦隊で

お願いします。

時間の都合上、60団体程度に限らせていただきます。(先着順)

* 第三部 13:45～16:15 演奏発表 陸上競技場

13:45～14:05 ユーフォニアム大集合リハーサル

指揮者 郷間幹夫氏 ユーフォニアム指導者 木村寛仁氏

13:05～14:15 記念式典（関西吹連米田・「響け！ユーフォニアム」原作者武田氏

京都府知事・宇治市長まで）

プラカードコンテストの入賞団体発表とその表彰

14:15～14:25 ユーフォニアム大集合による演奏発表

14:25～14:35 新入生大集合と淀工による演奏(出向井先生)

14:35～14:45 小学生大集合による演奏発表（尾崎先生）

14:45～15:00 奈良・和歌山の2吹連合同バンドによる演奏発表

15:00～15:15 滋賀県吹連合同バンドによる演奏発表

15:15～15:30 兵庫県吹連合同バンドによる演奏発表

15:30～15:45 京都府吹連合同バンドによる演奏発表

15:45～16:00 大阪府吹連合同バンドによる演奏

16:00～16:20 全参加者による合同演奏と演奏発表（関西吹奏楽連盟理事長の指揮で

全参加者による「アルメニアンダンスパートI」（ただし変拍子の部分

「ホイ、私のナザン」はカット。その場の合奏練習に引き続き演奏発表。

表。

16:20～ 終わりの挨拶（米田正博により解散宣言を兼ねる）

16:30～ 後片付け（陸上競技場以外の準備物などについては午前中の使用後随

時片付けをする）

6. 主催 関西吹奏楽連盟、朝日新聞社

7. 後援 京都府・兵庫県・滋賀県・奈良県・和歌山県 各教育委員会(申請中)

8. 協力 (株)ヤマハミュージックジャパン 大塚食品 (株)松竹 (申請予定)

公益財団法人京都府公園公社

9. 主管 京都府吹奏楽連盟
10. 参加者 関西吹奏楽連盟加盟団体より約6000人 観客約3000人
11. 参加料 無料
12. 問合せ先 関西吹奏楽連盟事務局 06-6202-1231 (平日 13:30~17:30)

13. 申込締切り **2026年3月9日(月)**

(開催時期が新年度早々で、参加人数の把握が困難かと思いますが、予定人数でお知らせください。4月に入ってからの変更も承ります。)

14. **参加説明会** **4月12日(日) 15:00** 山城総合運動公園 (太陽ヶ丘) 体育館

備考

- ・ 出演者来場の貸切バスはできる限り回送をお願いしたい。留め置きの場合はバス駐車場を確保予定。
→留め置き駐車料金 1,700 円/回が必要 (同一ゲートからの 30 分未満での退園の場合は無料)
貸切バスの費用については関西吹奏楽連盟から半額補助を行います。ただし、高速料金や駐車料金などについては各団体でお支払ください。電車・バスでの参加の団体も交通費の半額補助をします。周辺道路の混雑を考えるとバスでお越しの場合は、城陽ゲートからの出入りをお勧めします (特におかえり時)。
- ・ 出演者の自家用車については、運営スタッフ及び関係者、機材搬入者等の駐車スペース確保が必要なため極力お控えください。一般客については制限は設けませんが、駐車場の大部分はバスの乗降及び留置用に使います。運動公園内と近隣施設に臨時駐車場を設ける予定にしています。
→現在、調整中 (公共交通機関でお越しいただきたい)
- ・ JR 宇治駅、京阪宇治駅から太陽ヶ丘への路線バスについては増便を予定していますが、時間に余裕を持ってお越しください。

ブラスエキスポ2026 第三部出演情報申請

今年は4月29日(水・祝)です。

はじめての京都での開催となりますブラスエキスポ。人気吹奏楽アニメにも登場する宇治の地に、近畿圏内よりたくさんの皆様をお迎えし、開催できればと考えています。

今年の第三部の発表曲は下記のとおりです。多数のご参加をお待ちしております。

第三部の演奏曲目

府県名	演奏曲目 作曲者 編曲者 出版社	指揮者
ユーフォ ニアム大 集合	「恋」 星野 源作曲 郷間幹夫編曲	郷間幹夫 木村寛仁
	「ロンドリーの歌」 アイルランド民謡 郷間幹夫編曲	
新入生と 淀工	マーチ「海兵隊」 J.M.フルトン作曲	出向井誉之
小学生 大集合	決定次第参加校に連絡します	
滋賀	「HOT LIMIT」 浅倉大介作曲	小幡 理
	マーチ「虹色の未来へ」 郷間幹夫作曲	
奈良・ 和歌山	「学園天国」 井上忠夫作曲	福島秀行 森貞昌春
	「宝島」 和泉宏隆作曲 真島俊夫編曲	
兵庫	ディープ・パープル・メドレー (New Sounds in Brass)	恋野善樹
	勇気100% (Winds Score)	
京都	木陰の散歩道 E.F.ゴールドマン作曲 E.S.リスク編曲	林 晃
	エル・クンバンチェロ R.エルナンデス作曲 岩井直溥編曲	
大阪	「We Love Osaka」 作曲 奥村 貢	福里大輔 左藤圭悟
	オーメンズオブラブ 作曲 和泉宏隆 編曲 真島俊夫	
合同	「アルメニアンダンスパートⅠ」(変拍子の部分「ホイ, 私のナザン」はカット) A. リード作曲 San Fox出版 マーチ「星条旗よ永遠なれ」 J. P. スーザ 音楽之友社	指揮 米田正博