

<関西コンクール小編成の参加規程の変更>

[1]参加の条件、演奏人数

中学生の部	高校の部
①単独校の場合 1年から3年生までの部員数が30名以内とする。 舞台上の演奏人数は25名以内とする。	単独校のみ 1年から3年生までの部員数が30名以内とする。 舞台上の演奏人数は25名以内とする。
②学校長が認めた合同バンドの場合 1年から3年生までの総部員数が30名以内とする。 舞台上の演奏人数は25名以内とする。	
③地域バンドの場合 1年から3年生までの団員数が30名以内とする。 舞台上の演奏人数は25名以内とする。	

[2]参加条件の判断

各府県コンクールの申込締切日での1年から3年までの部員数(団員数)が30名以内。

[3]実施開始年度

2024年度は周知期間とし、2025年度から実施する。

[4]変更の理由

少子化により中学校及び高校の部員数が減少しており、10数名で出場する学校が増加し、30名の学校が減少している現状に、小編成人数の見直しを検討の結果、参加条件を部員数30名以内、舞台上の演奏人数を25名以内に変更した。

<関西コンクールシード枠の変更について>

《現行》 2024年度まで

前年度全日本コンクールに出場し、金賞を受賞した団体は、次年度の府県大会はシードとし、関西大会から出場する。

《変更後》 2025年度より

前年度全日本コンクールに出場し、金賞を受賞した団体の所属する府県にシード枠を与える。金賞を受賞された当該の団体は、府県大会から出場しなければならない。

変更理由

多くの当該団体より、ステージでの演奏機会がなく関西大会に出場するより、府県大会に出場し審査を受けたいという声が連盟に寄せられ、理事会で検討し決定した。